

PORT NORD. Trois jeunes veulent donner une nouvelle dynamique à l'ancien port et se mouillent.

Vers une sortie de l'utopie ?

Kevin Théraud, Olivier Hertz et Jonathan Goffé croient à la renaissance du port nord et à sa reconversion. Entre recherche, formation et innovation.

Terrain d'études et d'expériences pédagogiques depuis plus de douze ans, le port nord est peut-être en train de retrouver le début d'une seconde vie.

Car, depuis maintenant trois ans, deux architectes et un ingénieur ont posé bagages à l'ancienne zone portuaire nord. Vendredi dernier, ils ont fait le point sur leurs travaux, lors du rendez-vous annuel des débats du port nord, en exposant leurs motivations : voir le site en friche industrielle devenir un levier territorial de croissance.

Deux "archis" et un "gadzart"

Olivier Hertz et Kevin Théraud sont architectes. Jonathan Goffé est ingénieur arts et métiers, et dispose d'un master en gestion de projet. Le trio voit le port nord comme une formidable opportunité de préserver le patrimoine industriel, ses liens évidents avec le fleuve et la ville en y implantant des activités pluridisciplinaires (commerces, associations, pédagogie, entreprises). Ils ont remis à Gilles Platret, maire de Chalon, un dossier complet sur leur projet et ont défendu leurs visions devant lui. Le maire de Chalon s'est dit fortement intéressé par leur implication, la réflexion des trois jeunes étant enca-



De gauche à droite : Jonathan Goffé (ingénieur), Kevin Théraud et Olivier Hertz (architectes) constituent le fer de lance de l'agence Port nord. Photo J.-M.M.

drée par le Grand Chalon et l'École nationale supérieure d'architecture de Paris La Villette. Le site du port nord réuni aujourd'hui d'autres partenaires comme l'Ensam, Nicéphore Cité, les lycées Niépce et Balleure, La Péniche, le Conservatoire de musique ou Chalon dans la rue.

Pour les institutionnels, le projet se veut regrouper aussi la Chambre de commerce et

d'industrie (CCI), le Grand Chalon, la Région et les Voies navigables de France. Les trois jeunes diplômés ont monté une société coopérative d'intérêt collectif (SCIC), dont l'objectif n'est pas le développement d'un équipement, mais celui du territoire sur lequel il se trouve. « Ce statut nous donne la possibilité de développer le site de l'intérieur, puisque les bénéfices dé-

gagés par les différents acteurs sont réinjectés à 70 % sur le site », précise Kevin Théraud. L'ingénieur et les deux architectes habitent sur place afin d'assurer la veille sur site et ils y ont implanté leur bureau d'étude nommé Agence port nord.

JEAN-MARC MAZUÉ

Contacts : agence.portnord@gmail.com et www.portnord.eu

Les trois phases du programme d'ici 2026

Trois objectifs ont été définis : encourager l'attractivité du lieu, y installer les éléments d'autonomie et de pérennisation du développement (un modèle économique) et y développer un pôle universitaire et d'innovation.

➔ **Jusqu'en 2017** : capter des fonds européens, vérifier les structures, réfection des sols, dépollution, éclairage public, installation d'un restaurant, d'une guinguette, d'un gîte et d'une résidence, d'un jardin nourri-

cier et mise en place d'un stock de type ressource.

➔ **2017-2020** : premier bilan et retour d'expérience, ajustements de la gestion administrative et financière et réévaluation du plan guide et réévaluation de tous les partenariats engagés.

➔ **2020-2026** : achèvement de la transition avec la CCI et connexion avec l'Euro vélo 6, le lac des Prés Saint-Jean et définition d'une stratégie de développement urbain.

L'EXPERT

JEAN-LOUIS
KEROUANTON

Historien des sciences
et des techniques
à l'université de Nantes.

On a changé de braquet

Jusqu'à maintenant, le port nord était un site d'expérimentation et d'études qui reçoit chaque année des étudiants en architecture. Mais avec les trois jeunes qui s'y sont installés, le projet prend une autre dimension. Le patrimoine industriel du port nord de Chalon est unique en France, car les outils y sont encore en état de fonctionnement, contrairement à Confluence, à Lyon. Ce port n'est pas une usine, c'est un lien logistique et commercial patrimonial qu'il faut transmettre. Pas pour immobiliser les choses mais, bien au contraire, pour redonner au lieu sa vocation : être un endroit de levage, de transfert, d'interface, de mouvement. Les travaux engagés par Jonathan Goffé, Kevin Théraud et Olivier Hertz héritent de plus de douze ans de réflexion sur ce site avec un modèle économique en plus. Le port nord de Chalon est un patrimoine en mouvement pour qui sait le regarder et le vouloir.